

SI conclude stasera la terza edizione dell'Ennesimo Film Festival. Tantissimi i premi che saranno assegnati. La Giuria, composta dal regista Francesco Clerici, dalla docente della Cattolica di Milano Francesca Piredda e dal critico Attilio Palmieri, assegnerà l'Ennesimo Premio della Giuria e sarà svelato anche il vincitore dell'Ennesimo Premio Popolare assegnato dal pubblico presente in sala durante le serate di proiezione di venerdì e sabato. Tra gli altri premi riservati ai film in concorso vi sarà il Pre-

ENNESIMO FESTIVAL ALLE 21 SONORIZZAZIONE DAL VIVO DI UN FILM DEL 1903

Si chiude la kermesse, pioggia di premi

mio Artemisia, assegnato dall'omonima associazione per il miglior film che meglio esprime le tematiche di genere, e l'Ennesima Menzione Scuole assegnata dai 500 studenti frequentati il progetto Non è l'Ennesima Giornata di Scuola. Ad aprire la serata alle 21 ci saranno Pier Bernardi e Giovanni Amighetti che sonorizzeranno dal vivo 'The

Grain Train Robbery', film di Edwin Porter del 1903, a 115 anni dalla prima proiezione. Come accadeva nei cinema di inizio Novecento, la colonna sonora del film sarà composta dal vivo durante la proiezione. Dopo l'esibizione saranno assegnati anche gli ultimi due premi. Il Premio per la Miglior Recensione rivolto agli studenti delle scuole e

l'Ennesima Borsa di Studio. Il primo, rientra nel progetto Non è l'Ennesima Giornata di Scuola, e premia le 3 migliori recensioni degli studenti di ogni Comune coinvolto (Fiorano Modenese, Sassuolo, Maranello e Scandiano) secondo quanto imparato durante le lezioni. Il Premio dell'Ennesima Borsa di Studio sarà invece assegnato a una delle

67 sceneggiature arrivate per il concorso che vincerà 2500 euro per girare un cortometraggio della durata inferiore a 20 minuti di cui una scena dovrà essere girata in uno dei luoghi di interesse del Comune di Fiorano Modenese. Nel pomeriggio, alle 18.30, si terrà la proiezione di Visioni Sarde, i cortometraggi girati da autori sardi e ambientati in Sardegna in collaborazione con il Circolo Nuraghe di Fiorano Modenese. Visioni Sarde è parte della rassegna Visioni Italiane curate dalla Cineteca di Bologna.